

TRAVERSÉES

« Un évènement créé pour Poitiers »

Emmanuelle de Montgazon et Emma Lavigne sont les directrices artistiques de Traversées, évènement qui installera la création contemporaine au cœur de Poitiers cet automne. Elles lèvent (un peu) le voile sur cette manifestation qui s'inscrit dans le Projet du Quartier du Palais.

© Yann Gachet / Ville de Poitiers

Docteur en histoire de l'art, Emmanuelle de Montgazon a grandi à Poitiers : « C'est une chance inouïe de se voir offrir un retour dans sa ville natale avec un regard renouvelé. »

Emma Lavigne est historienne de l'art diplômée de la Sorbonne et de l'École du Louvre, directrice du Centre Pompidou Metz depuis 2015.

© Marnel Braun

Poitiers Mag : Comment définir Traversées ?

Emmanuelle de Montgazon :

C'est un projet artistique et culturel qui s'inscrit dans un projet plus global de développement urbain et patrimonial, avec un véritable ancrage local. Ce fut d'ailleurs pour moi un élément essentiel pour accepter de participer à ce projet. Traversées n'est pas une énième biennale d'art plaquée sur un territoire mais un évènement créé pour Poitiers.

Emma Lavigne : C'est un projet inédit, construit sur mesure en résonance avec l'ADN de Poitiers, sa mémoire, son patrimoine, ses habitants, d'Aliénor d'Aquitaine à Jean-Richard Bloch. C'est un évènement unique et pas interchangeable. Aucune ville au monde n'a l'enthousiasme – ou la folie – d'inviter un artiste à dialoguer avec son histoire.

PM : À quoi faut-il s'attendre ?

EdM : Nous donnons symboliquement les clés de la ville à un artiste. Le choix de la plasticienne coréenne Kimsooja a été une évidence pour nous. Elle a le défi, et la responsabilité, de s'installer pour dialoguer avec la ville, son patrimoine ancien et contemporain, ses acteurs...

EL : Les artistes invités vont nous proposer une sorte de miroir : la ville transformée par leur regard. Poitiers devient source d'inspiration, le cœur même de la manifestation. Ils vont inventer de nouvelles trajectoires mais aussi être traversés par Poitiers, où certains seront accueillis en résidence.

PM : Comment se prépare la manifestation ?

EdM : Traversées se tiendra du 12 octobre 2019 au 19 janvier 2020,

afin de contourner l'idée d'une trajectoire touristique. C'est une manifestation qui s'adresse aux habitants, aux très nombreux étudiants poitevins, ainsi qu'à tous les visiteurs qui découvriront Poitiers à cette occasion. Nous allons concevoir des projets chaleureux, des parcours qui ne se feront pas dans des conditions estivales. Nous menons ce projet en nous basant sur les ressources de la ville, les compétences et le vivier de ses nombreuses institutions culturelles.

EL : Chaque installation est un challenge : il faut prendre en compte les contraintes des lieux, de sites extraordinaires qui ne sont pas toujours destinés initialement à accueillir des œuvres. Il faut une grande énergie pour transformer la ville en un lieu d'exposition partagé par tous !

Premiers partenaires pour Traversées

Avec une participation financière de 25 000 €, EDF et Dalkia deviennent les premiers partenaires de Traversées. L'occasion pour Martin Leys, délégué régional d'EDF, de rappeler l'importance de participer aux projets structurants du territoire, notamment culturels : « Nous sommes fiers de soutenir la culture à Poitiers. Traversées est un projet ambitieux qui permettra de faire rayonner Poitiers et Grand Poitiers. »

Pour fédérer les acteurs du territoire, leurs salariés, leurs clients, un club de partenaires sera officiellement créé le 6 mars. EDF et Dalkia en sont les premiers membres.



© Yann Gachet / Ville de Poitiers

L'Atelier du Palais est un lieu-ressource dédié au Projet du Quartier du Palais et à l'évènement Traversées. Dans cet espace convivial, au 8 rue des Grandes Écoles, le public pourra s'informer, échanger, apporter des idées à partir du 6 mars. Il réunira toutes les personnes qui souhaitent prendre part à l'aventure du projet. L'exposition « Découvrir le Projet du Quartier du Palais », jusqu'ici itinérante, et la démarche de concertation y seront présentées déjà 3 000 personnes ont partagé leurs avis et

envies. Lieu de rendez-vous, de départ de visites guidées et d'actions de médiation, l'Atelier du Palais verra son activité suivre le rythme crescendo du projet.

Il sera la vitrine de ce qui se passe dans les coulisses du Palais, à la manière d'une maison de chantier. Lors de Traversées, habitants et visiteurs pourront y obtenir des informations, récupérer un programme, ou y acheter catalogue et produits dérivés. **8 rue des Grandes Écoles. Ouvert les mercredis de 13h à 18h à partir du 6 mars.**